

TÉRJ BE HOZZÁNK!

Kárpátia Határtalanul magyar! Könyvesház

A Kárpátia Könyvesház 2021. első negyedévi katalógusa

Kiadó:
Magyar Házak Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
Cím: 6726 Szeged, Közép fasor 1-3.
Adószám: 18456712-2-06

Nyomta a Center-Print Nyomda Kft.
Debrecen

Tisztelt Olvasó! Kedves Könyvbarát!

Szervezetünk, a Miniszterelnökség Nemzetpolitikai Államtitkárságához tartozó, állami tulajdonban álló Magyar Házak Nonprofit Kft. komplex Kárpát-medencei regionális fejlesztési program megvalósításán dolgozik, igyekszik új eszközöket és módszereket találni a külhoni magyar közösségek és szervezetek megerősítésére és lehetőségeinek bővítésére. Ennek a programnak az egyik legfontosabb része a Kárpát-medencei (partiumi, erdélyi, délvidéki, felvidéki, kárpátaljai, mura-vidéki és örvidéki) könyvkiadók könyvtermésének egységes felmutatásához és értékesítéséhez szükséges feltételek megteremtése. Ez a célja a Kárpátia Könyvesház programunknak, amelyet a szervezetünkhöz tartozó (Délvidék Ház, Kárpátalja Ház, Felvidék Ház, Őrvidék Ház) intézmények bevonásával a debreceni Partium Ház bonyolít.

Az átvett könyvek egy részét a Magyar Házakban tesszük elérhetővé, ahol dedikálásokkal egybekötött szerzői estek, könyvbemutatók szervezésére is lehetőség nyílik, más részét pedig könyves rendezvényeken mutatjuk be és értékesítjük.

A Kárpátia Könyvesház a Kárpátok Bora projekthez is jól kapcsolódik: a Kárpát-medence legjobb magyar könyvei mellé a Kárpát-medence legjobb magyar borait kínáljuk.

Kárpátia Könyvesház – a külhoni könyvek otthona!

A katalógusban szereplő könyvek megvásárolhatók:

Felvidék Ház

Miskolc, Rákóczi utca 2.
Telefon: 30/257-5385

Partium Ház

Debrecen, Burgundia utca 3/a
Telefon: 30/331-2241

Kárpátalja Ház

Kisvárda, Szent László utca 58.
Telefon: 70/324-5055

Délvidék Ház

Szeged, Közép fasor 1-3.
Telefon: 30/1717293

Őrvidék Ház

Szombathely, 11-es Huszár út 40.
Telefon: 70/902-6395

A könyvek megvásárolhatók a www.karpatiakonyv.hu oldalon is.

CÁR JÓZSEF:**Mári, nekem sem mondta el senki! Dobronaki adomák**

Cár József adoma-, illetve anekdotagyűjteménye nem előzmények nélküli gyűjtés eredménye. Amióta az eszét tudja, azóta gyűjti a Dobronak környéki falvak falusi történeteit, a több rendszerváltást is megélt magyar és szlovén emberek népi szójárásból kinövő adomáit, az együttélésből fakadó, legtöbbször tréfás kimenetelű fordulatos észjárást és szándékot így is őrző, megsett történeteit.

■ Kiadó: MNMI, Lendva

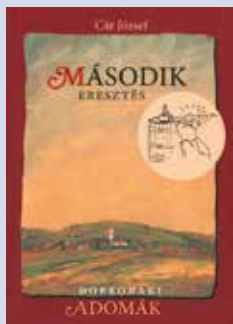
3500 Ft

**CÁR JÓZSEF:****Második eresztés, Dobronaki adomák II.**

A szerző szinte kimeríthetetlen a helyi mondák, történetek, pillanatképek terén, melyek humoros hangulatban láttatják velünk nagyszüleink, szüleink mindennapjait. Érdekes és értékes olvasmány, amely elmeséli nekünk, mi minden megtörténhet egy egyszerű emberrel.

■ Kiadó: MNMI, Lendva

2400 Ft

**GÁBOR ZOLTÁN:****Keserű emlékek**

Gábor Zoltán festőművész nem felejtette el Lendvát, születésének és gyermekkorának színhelyét. Önéletrajzi művében is visszatér Lendvára, ahova sorsa, szülei, rokonai és barátai vezérelték, valamint az emlékei, illetve a hun-garus-tudata, amelyet édesanyjától kapott, és amely neveltetésének központi tényezője is volt, hiszen édesanyja volt az a személy, aki jól megtanította a helyesírást – emlékezik vissza a szerző.

■ Kiadó: MNMI, Lendva

**PÁL PÉTER:****Kétidő**

Pál Péter a szlovéniai Lendváról származik. 2017-ben költözött Magyarországra, jelenleg színésznek tanul a Szent István Egyetem Művészeti karán. A fiatal költő Kétidő címmel jelentette meg második kötetét, ami struktúráját és témáit tekintve is egyértelműen folytatása a bemutatkozó kötetnek, ugyanakkor jóval csiszoltabb stílusú verseket, a korábnál gazdagabb nyelvezetű költeményeket tár az olvasók elé.

■ Kiadó: MNMI, Lendva

4000 Ft



SZÚNYOGH SÁNDOR:**Visszajövök (Válogatott versek)**

Szúnyogh költészete egyszerre tekinthető a magyar kisebbségi lét fájdmát sirató hárfáénekeknek – ami sok esetben csak a sorok között megbúvó, felszínes olvasatban nehezen felismerhető rímek mélyén rejtőzik –, a Lendva-vidék gazdag múltja és a hazaszeretet rapszodikus énekének, vagy a mindig időse-rű szerelmi vallomás romantikus érzés-nyilvánításának.

■ Kiadó: MNMI, Lendva

4000 Ft

**BALÁZS ATTILA:****Magyarfauszta**

Gyakran mesélik emberek, hogy látták. Legsűrűbben természetesen Debrecenben tűnik fel, de találkoztak már vele másutt is. Budapesten ugyancsak gyakori „kedves” vendég. Egyesek tudni vélik, hogy a fővárosban a Bimbó utca, újabb kutatások szerint pedig a Szív utca 39/a számú tömbházban húzódik meg, de erre nincs szilárd bizonyíték.

■ Kiadó: Forum, Újvidék

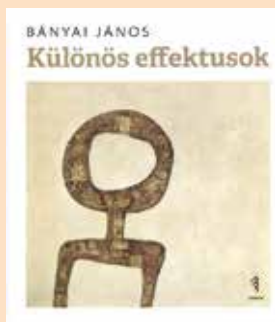
4000 Ft

BÁNYAI JÁNOS–FARAGÓ KORNÉLIA:**Különös effektusok – Képzőművészeti írások**

Bányai János – az Új Symposion és a Híd képzőművészeti gondolkodásának egyik tekintélyes alakítója – már a Symposion mellékleti korszakában határozott érdeklődést mutatott a vizuális kultúra témái iránt. Különös érzékenységgel reagált a kortárs elméleti irányokra (Oto Bihalji-Merin, Leonid (C)ejka, Igor Zidić), a művészet határait tágító alkotókra, az új figurális festés lehetőségeit kutatókra, az absztrakt művészeti mozgásokra, az izgalmas forma- és faktúrakeresésekre, a rendhagyó anyaghasználatra, meg az informel gesztusaira ...

■ Kiadó: Forum, Újvidék

3400 Ft

**PAPP KATALIN:****Kés a párna alatt**

Nem marad a kés a párna alatt. Betölti funkcióját: vág, szúr, sebet ejt, boncol – kegyetlenül és kéjesen. Csontig hatol, a végletekig kiélezve az érzékeket. Szenvedélyes, kitarulkozó verseket gyűjtött első kötetébe Papp Katalin, melyek tobzódó színvilágukkal, érzékiségükkel, máskor naturalisztikus képisé-gükkel taglózzák le az olvasót...

■ Kiadó: Forum, Újvidék

2000 Ft

PATÓCS LÁSZLÓ:**Vezeti a népet**

Odabent az általános bizonytalanság az egyedüli biztosnak mondható fogódzó, a főhóst hol így hívják, hol úgy, az antihősnőt szintűgy, a terídő-koordináták cseppfolyósabbak, mint azt egy Dalí-festmény sejtetni tudná, és a többség jó-hiszeműen életnek véli a rá osztott marionettszerepet. Mintha egy képernyők pulzálásától elgyötört, vizuális és virtuális hazugságoktól telített szem süvíte-ne végig a városon, akár az éjszakába vaktában kilótt golyó, de a későbbiekben tempót váltó, helyenként akciófilmes, máskor kémdrámákat idéző zsánerele-mekbe torkolló szöveget is ennek a sodrása tartja meg medrében. (Bakos Petra)

■ Kiadó: Forum, Újvidék

2400 Ft

**VÁRADY TIBOR:****Mi történt Écskán?**

A hatalmváltások hosszú sorában vergődő vajdasági falucska, Écska hét-köznapjai, és bennük a háromnyelvű pereskedések színes sora. A trilógia harmadik kötetében azonban az eddigieknél is nagyobb súlyt kap a háttér. Egy pillanatra sem tudjuk elfelejteni, hogy Belgrád, Bécs és Budapest három-szögében játszódnak ezek a történetek. Ami inspirálja őket, az – Várady Ti-bor szavaival – a múltra támaszkodó jelen.

■ Kiadó: Forum, Újvidék

3200 Ft

HAJDÚ-FARKAS ZOLTÁN:**Csonkamagyar 1919**

A kötet szerzője azok közé az emberek közé tartozik, akik a történelmi változá-soknak inkább a negatív oldalát látják. Ha el is ismeri, hogy lehet örülni az újnak, a kényelmesebbnek, a technikailag fejlettebbnek, mégis főleg az foglalkoztatja, hogy mivel és mennyivel lesz kultúránk a változások által szegényebb. A Csonka-magyar időkapzsula, amely megkísérli rekonstruálni az 1919-es esztendő fontos és izgalmas történéseit, amelyek azonban nem odakint a világban, hanem odabent a fejekben estek meg.

■ Kiadó: Bookart, Csíkszereda

4200 Ft

**TÁNCZOS VILMOS:****Elejtett szavak (könyv + film + hangoskönyv)**

Él Csikban egy nagyon okos szántó-vető ember, s annak van egy fia. A cseperedő legényke apja mellett megtanult kaszálni, szántani, erdőlni, szóval mindent, ami a természettel együtt élő ember létének fenntartásához fontos. Jókedvvel tanult, mert édesapja sokat mesélt, ő pedig nagyon szerette a történeteket. „Előbb csak annyi fogalmazódott meg bennem, hogy én sohasem fogok úgy tudni magyarul, ahogyan ő tud – írja a könyv szerzője (mert ő a mesebeli fiúcska). Aztán egyszer megszólalt bennem egy hang: le kell jegyeznem mindebből valamit.”

■ Kiadó: Bookart, Csíkszereda

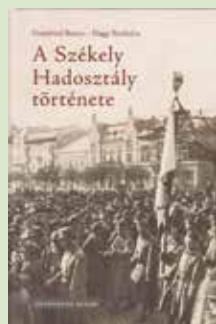
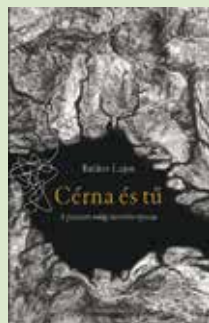
3900 Ft

BALÁZS LAJOS:**Cérna és tú – A paraszti világ szerelmi eposza**

Ez a könyv nem szájba rágó, „élettelen” szabályokat jelenít meg a szerelem, az erotika valamilyen vonatkozásáról. Nem tanít, mint a tankönyvek, ismeretterjesztő kiadványok, hanem egy egészen bonyolult élet szövevényét tárja fel és követi a tapasztalati tudás és tudásélmény törvénye szerint. A paraszti szerelem maga a paraszti lét semmi máséval össze nem téveszthető monumentális freskója.

■ Kiadó: Gutenberg, Csíkszereda

3900 Ft

**GOTTFRIED BARNA – NAGY SZABOLCS:****A Székely Hadosztály története**

Elfeledett arcképek és történetek tárulnak elénk e könyv lapjain. Krónikásai egy olyan kornak, amelynek változásai máig ható traumát okoztak a nemzet életében. A szereplők és az események mégis olyan egyetemes értékeket hordoznak, amelyek átívelnek téren és időn: az élni akarás, a küzdeni tudás és a lehetetlen legyőzésébe vetett hit kincsét.

■ Kiadó: Gutenberg, Csíkszereda

2500 Ft

KOZMA MÁRIA:**Régiségek Homoród mentén – Történelmi regék**

A Régiségek Homoród mentén Kozma Mária nagy sikerű Történelmi regék-sorozatának harmadik kötete (1. Régiségek Csíksországból; 2. Régiségek Gyergyóból). A sorozat azért jelentős és különleges a maga nemében, mert nemcsak őseink szellemi értékeit, meséit, hiedelemvilágát hozza vissza a múlt távolából, hanem fényt derít valamikori mindennapjaikra, életmódjukra, gondolkodásukra is.

■ Kiadó: Gutenberg, Csíkszereda

3400 Ft

**SEBŐ – KOVÁCS ANDRÁS FERENC:****Árdeli szép tánc**

Hallani a világot – magától értetődő foglalatosság, öröm és figyelem. Ami a közelünkben történik, azt halljuk, ami távol tőlünk, arról hallunk. Két, egymáshoz simuló falevél suttogását éppen csak, a felhőkbe kapó repülőgépek harsogását de mégis! De azt hallod-e, amint angyal lépdél a lengő lajtorján? Hát azt, ahogy karmos szelek zimankót hordanak? A ciripelgető csöndet, a csokros csillagszögöt?

■ Kiadó: Gutenberg, Csíkszereda

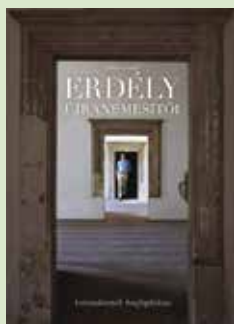
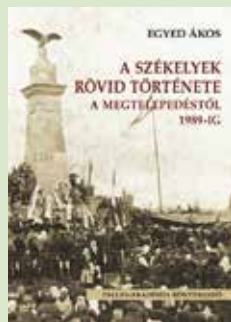
3500 Ft

EGYED ÁKOS:**A székelyek rövid története a megtelepedéstől 1989-ig**

Könyvünk új, bővített kiadása a székelyek történetét vázolja fel a kezdektől az 1989-es változásokig. Különös hangsúlyt helyez a székely szabadságjogokra, azaz az öngazgatás jogrendszerére. Ez a rendszer a kis helyi öngazgatási egységektől: a falvaktól és a városoktól a székekig magában foglalta a székelyföldi intézmények egész hálózatát és szabályozta azok működését. Mai fogalom szerint területi autonómia volt.

■ Kiadó: Pallas-Akadémia, Csíkszereda

5200 Ft

**CSINTA SAMU:****Erdély újranevesítői – Arisztokraták honfoglalása**

Ez a kötet arról szól, hogy sosem szabad feladni. Akkor sem, ha ezernyi kiskapu nyílik a menekülésre, a komfortosabb létre, mert dolgozunk van a Földön, s a ránk váró feladatokat helyettünk senki más nem végezheti el. Így ha a történelem vagy bármi más ok félbe is szakítja munkánk teljesítését, nem hezitálhatunk a folytatásról, amint szabad akaratunkból dönthetünk megint.

■ Kiadó: Heti Válasz, Budapest

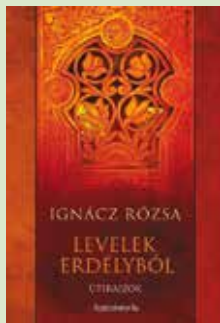
2750 Ft

CSINTA SAMU:**Erdély újranevesítői II. – Arisztokraták honfoglalása**

Örök kérdés, hogy a tradíció hogyan menthető át újabb korokba? Miként lehetséges úgy ápolni a múltat, hogy közben a jövő ne fusson el mellettünk? Az első kötet után újabb 6 erdélyi arisztokrata család történetén keresztül tudhatjuk meg a választ.

■ Kiadó: Heti Válasz, Budapest

2750 Ft

**IGNÁCZ RÓZSA:****Levelek Erdélyből**

„Néhány szerény levél ez a könyv: Erdélyről és Erdélyből. Mert néha innen sóvárgott haza az írás, az emlékezés. Máskor a friss élmény izgalmából izent, adott hírt odatúlról” – írja a kötetről a szerző, aki ekkor már Budapesten él. „...két hazájú emberek hontalanságával hánykolódom Erdély és Magyarország között.”

■ Kiadó: Pro-Print, Csíkszereda

2800 Ft

Márton Áron élete és munkássága

A kronológia áttekinthetőbbé teszi Márton Áron életét és munkásságát, világosabbá válnak a kapcsolatok és összefüggések. Erdély főpapja a 20. században tekintélyt parancsoló, népe körében közkedvelt, püspöki tevékenysége idején (1938–1980) pedig az erdélyi lelki-szellemi élet meghatározó személyiségévé vált.

■ Kiadó: Pro-Print, Csíkszereda

3800 Ft

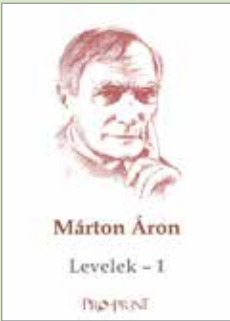


MÁRTON ÁRON: Levelek I.

A 21. század meghozta az információk igen gyors – mondhatni extrém sebességű – áramlását (és itt a szélsőséges hátrányaira is utalni kívánunk: kapkodás, meggondolatlanság, hemzsegő hibák stb.). Ámde: mi nem elkápráztatni kívánjuk olvasóinkat, hanem elemző olvasásra, elmélyült gondolkodásra hívjuk meg Önöket.

■ Kiadó: Pro-Print, Csíkszereda

2200 Ft



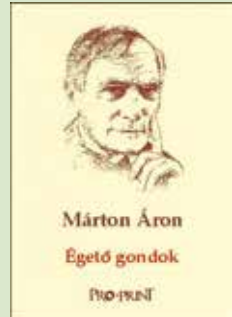
MÁRTON ÁRON: Égető gondok

Képszerű felsorolással érzékelteti a bajt és bátorítja a Trianon utáni helyzetben magára maradt erdélyi embert:

„A lassú magunkhoz-térés, mikor Erdély fogta még szédülő fejét, de már erőlködött, két kézre markolta a gondolkozását, hogy az új helyzetet az öntudatába szedje s számoljon vele...”

■ Kiadó: Pro Print, Csíkszereda

2200 Ft

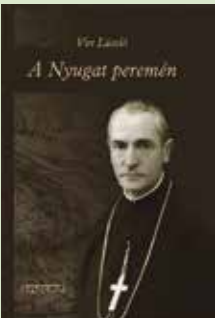


VIRT LÁSZLÓ: A Nyugat peremén

Esszék Márton Áronról, amelyekben a szerző a püspök modern, európai gondolkodását mutatja be.

■ Kiadó: Pro-Print, Csíkszereda

2800 Ft

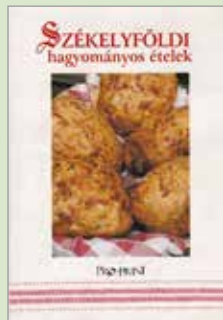


Székelyföldi hagyományos ételek

„...hagyományos, otthoni ízeknek a gyűjteménye ez a könyv, inspiráló fotókkal illusztrálva, amelyet szeretettel ajánlunk a nosztalgizálóknak, a házi ételek rajongóinak, és mindazoknak, akik régi-új zamatot akarnak adni ennek az íztelenedő világnak.”

■ Kiadó: Pro-Print, Csíkszereda

1800 Ft



Cluj – Kolozsvár – Klausenburg 700. Várostörténeti tanulmányok

Lupescu Makó Mária (főszerk.), Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Sipos Gábor, Rűsz-Fogarasi Enikő (szerk.)

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

4000 Ft

Erdélyi Múzeum füzetek 2020. 1., 2.

Felelős szerk.: Kovács Kiss Gyöngy

Erdélyi Múzeum – eredetileg az EME elnökségének és az első szakosztálynak a közlönye. Döbrentei Gábor első erdélyi magyar művelődési folyóiratának, az Erdélyi Múzeumnak (1818) tartalmára emlékeztetően 1874-ben indult Finály Henrik nyelvész és történész szerkesztésében, tág teret nyitva „a hitágazati hittan és a napi politika kivételével” minden tudományágnak. Szerzői között 1990 óta is jelen vannak az erdélyi és a Kárpát-medencei magyar tudományosság jeles képviselői.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár



800 Ft



800 Ft



MAKKAI JÚLIA ANNA:

Erdély arcai. Sikerkönyvek Erdély-képe

A térségmárkázás és szépirodalom viszonya került terítékre, pontosabban az, hogy milyen kép alakulhat ki az olvasók fejében egy-egy Erdélyt ábrázoló írás kapcsán. És hogy sok esetben miért helytelenek ezek az ábrázolások. Makkai elmondta, a place-branding megnehezíti az Erdélyről írók dolgát, de vannak azért pozitív példák is.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

1200 Ft



**„...én szeretem azt úgy átadni, hogy mások is olvassák”
Újvári Anna, Tamásné Szabó Csilla (sajtó alá rend., szerk.)**

Újvári Samuné Szép Anna 1942-ben született Szucságon, házasságot is itt kötött 1959-ben. Hét osztályt végzett a szucsági iskolában. Négy felnőtt gyermek édesanyja, három unokája van. Nem az önkifejezés igénye hívta életre első verseit, hanem a szükség: amikor a gyerekei iskolába mentek, egy-egy helyzetben szükség volt köszöntőt, búcsúztatót mondani. Isten adta tehetségnek tekinti a versírást, mely nem hagyja nyugodni, és igazi örömforrás is. „Nagyon szeretek írni” – nyilatkozta a kutatónak.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

1800 Ft

TÁNCZOS VILMOS – PETI LEHEL (szerk.):

Mágia, ima, misztika. Tanulmányok a népi vallásosságról

A népes szerzőgárdából csupán néhány nevet kiemelve is szembeötlő, hogy az mind földrajzi, mind pedig generációs szempontból átfogó módon reprezentálja a magyar vallásetnológiai kutatást képviselő tudósokat.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

4000 Ft



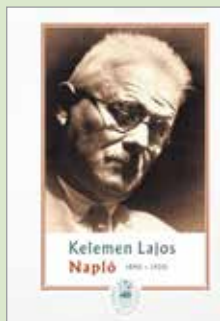
KELEMEN LAJOS, SAS PÉTER:

Napló I. – 1890–1920

A Monarchia „békebeli” időszakának, az első világháború hátországi eseményeinek, az 1916-os román betörésnek, az 1918–19-ben lezajlott forradalmaknak, az impérium-, a főhatalom-változásnak a naplóiíró szempontjai és világlátása szerint megörökített története.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

3500 Ft



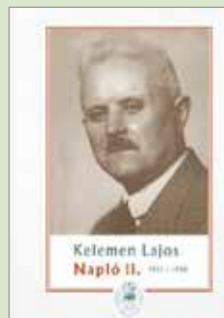
KELEMEN LAJOS, SAS PÉTER:

Napló II. – 1921–1938

Erdélynek egy előre nem látott történelmi léptékű változásának Kolozsvár román megszállásával való megkezdésével minden további egyéni és közösségi lehetőség jövőképe kérdésessé változott. A mostani kötetben az 1921. évben folytatódó naplőbejegyzések már az erdélyi magyarság kisebbségi sorsba jutásának időszakában íródtak.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

3500 Ft



HERMANN VERONIKA:**Helyettem a nyelv**

A hazához való jog kérdése a mai napig diszkurzív törésvonalak mentén alakul. Ezért a haza megírása és a metaforikus közösség létrehozása nemcsak a 19. századi honfoglalási epika, de a 21. századi szépirodalmi és társadalomelméleti közbeszéd egyik tétje is. Hermann Veronika könyve a hazáról szóló másfél évszázados beszédmódokat, illetve a közösségi és egyéni identitás irodalmi szövegekben létrejövő modelljeinek társadalmi és politikai vetületeit mutatja be.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

1500 Ft

**BOGDÁNDI ZSOLT, LUPESCU MAKÓ MÁRIA:****Peregrináció és erudíció**

A magyar tudományosságnak régtől fogva szokása, hogy a kiemelkedően teljesítő tudósokat, tanárokat életük egy-egy fordulópontján tisztelgő kötettel köszönti. A Tonk Sándor halálának 15. évfordulóján, 2018 októberében rendezett konferencia célja a Tanár úr emlékezetének felelevenítése mellett alapvetően az volt, hogy tudományos pályáját az általa is művelt tematikákhoz kapcsolódó előadások révén értékelje és méltassa. Így az e kötetben helyet kapott írások jelentős hányada az erdélyi diákok középkori peregrinációját bemutató legnagyobb hatású munkájához, egyúttal első könyvéhez, illetve ennek a kora újkori vándordiákokat tárgyaló folytatásához kötődik.

■ Kiadó: Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár

3000 Ft

ACZÉL DÓRA:**Fájdallam**

Elszakadás: mit jelent elszakadni? Hol van, aki nincs velünk? Meg tud semmisülni egy arc? Aczél Dóra könyve a fordulatos kalandregényeknél mérhetetlenül izgalmasabb beszámoló. Megérinti az életet a haláltól elválasztó határt, rá is lép a bizonytalan sávra. És visszatér.

■ Kiadó: Koinónia, Kolozsvár

2500 Ft

**BOTHÁZI MÁRIA:****Biorobot**

Hétköznapi élethelyzetek tragikomikus párlata a kötet, amely tárcanovellái ezúttal is a női lét sajátosságait, a családi élet visszasságait, a társadalmi elvárások szorítását, a megfelelni akarás belső kényszerét, az öregedést, és a most középkorúak fiatalágát villantja fel fergeteges humorral, ironizáló, szatirikus hangvétellel, könnyed, játékos stílusával mosolyogtatva, ébresztgetve, néha sírva-nevettetve olvasóit.

■ Kiadó: Koinónia, Kolozsvár

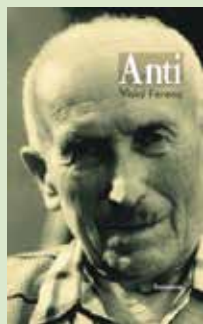
2800 Ft

MAGYARI TIVADAR:**A ragasztott ház**

Egyéni kolozsvári mitológiát teremt Magyarai Tivadar a kötet címadó írásában, amely egy belvárosi, zsúfolt társasház lakói között, illetve mellett a nyolcvanas-kilencvenes évekbeli közélet jellegzetes, karikírozott alakjait is felvonultatja.

■ Kiadó: Koinónia, Kolozsvár

2800 Ft

**VISKY FERENC:****Anti**

Kemény ember volt Papp Anti, a szatmári Egri módos gazdája, ki szegény sorból küzdötte magát a falu élére. Leginkább konok tartása, egyenes jelleme miatt tisztelték. No meg azért, mert igazi úr volt, aki nem ismert maga fölött hatalmat, csak az Istent, de annak becsülettel elszámolt.

■ Kiadó: Koinónia, Kolozsvár

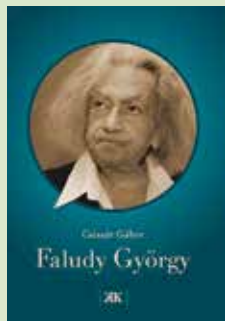
2400 Ft

VISKY JÚLIA:**Három kereszt**

A szerző a második világháborút követően férjével Erdélyben telepedett le. Szolgálatuk nyomán lelki ébredés indul el, melyet a kommunista hatalom megtorló intézkedései sem tudtak elfojtani. Önéletírásában döbbenetes őszinteséggel vall a gyermekkor és a férje börtönből való szabadulását átölelő időszak legfontosabb eseményeiről. Különös asszonyors az övé, döntéseit nagyon gyakran mintha önmaga ellenében hozná meg.

■ Kiadó: Koinónia, Kolozsvár

2500 Ft

**CSISZÁR GÁBOR:****Faludy György**

Faludy György úgy vált a magyar költészettörténet legendás alakjává, hogy kevés átfogó tanulmány íródott műveiről, életével kapcsolatos tudásunkat pedig leginkább a szerző önéletrajzi könyvei alakították. Csizsár Gábor monográfiája új alapokra helyezi a Faludy-kutatást: az élettörténet mítoszait korabeli dokumentumokkal, levelekkel szembeállítja, a művek értelmezésébe pedig korábban kiaknázatlan összefüggések bevonásával hoz fordulatot.

■ Kiadó: Tóth Ernő, Kolozsvár

2500 Ft

Fortuna vagy Fatum árnyékában? Fejezetek az Erdélyi Fejedelemség történetéből.

Szerk. Kovács Kiss Gyöngy

A kötet tanulmányai a fentiekben vázolt (politika) történeti keretbe ágyazódnak úgy, hogy Erdély e másfél századának bizonyos történelmi aspektusait villantják fel. A szövegtestben egyaránt szerepelnek politika-, társadalom-, művelődés- és művészettörténeti írások.

■ Kiadó: Komp-Press, Kolozsvár

3200 Ft



Impériumváltás Erdélyben (1918–1920)

Szerk. Kovács Kiss Gyöngy

A kötet gerincét Apáthy István helyzetértékelését követően 11 olyan tanulmány képezi, amelyek e kétéves folyamat egy-egy csomópontját elemzik az Osztrák–Magyar Monarchia felbomlásától az erdélyi magyarság új stratégiájának – elméleti önmentés, öntevékeny ellenállás, kényszerű beilleszkedés – bemutatásáig.

■ Kiadó: Komp-Press, Kolozsvár

3200 Ft

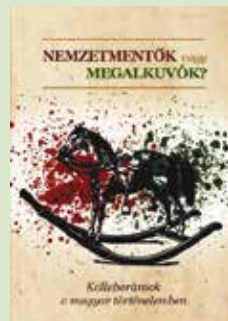
Nemzetmentők vagy megalkuvók? Kollaboránsok a magyar történelemben

Szerk. Hermann Róbert

Kollaboráció-e királyi biztosságot vagy bármifajta állami hivatalt vállalni a magyar önállóság eltörlésére törekvő II. József, a „kalapos király” uralma alatt? Hogyan vélekedünk a magyar megyék megregulázására és a kormánytöbbség megteremtésére az 1840-es évek második felében a magyar vármegyék élére állított főispáni helytartókról?

■ Kiadó: Komp-Press, Kolozsvár

3600 Ft



Közelítések – Tanulmányok Erdély 19–20. századi történetéhez

Szerk. Romsics Ignác

Demográfiai súlyánál és szellemi hagyományainál fogva regionálisnak nevezhető külön történetiskola az 1920-ban elszakított magyarországi területek közül egyedül Erdélyben jött létre. Ez az egyetem és az 1941–45 közötti Erdélyi Történelmi Intézet bázisán megszerveződött történetírói csoport és tanítványaik.

■ Kiadó: Komp-Press, Kolozsvár

3400 Ft

DEÉ NAGY ANIKÓ:**Bárá hadadi Wesselényi Kata, a hitben élő református nagyszony**

Teleki Sámuel feleségének, iktári Bethlen Zsuzsannának a nagynénjéről van szó, akinek fontos szerepe volt a Teleki család életében. Egyre több adat került felszínre az addig ismeretlen erdélyi nagyszonyról. Lassan kialakult a mélyen vallásos, bőkezű mecénás, a mindennapjait állandó munkával töltő asszony képe, akiről szólni kellett.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

5000 Ft

**DEÉ NAGY ANIKÓ - LÁSZLÓ LÓRÁNT:****Gróf iktári Bethlen Zsuzsanna és szakácskönyve**

Amiért ez a több változatban fennmaradt receptgyűjtemény jelentős, az az, hogy magyar nyelven az első, amely a polgári konyhát szolgálja elsősorban: bár több receptnél az udvari változat is le van jegyezve, az adagok többnyire kisebbek, pár tálalás ételekről van szó.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

4000 Ft

DEÉ NAGY ANIKÓ:**Teleki Sámuel peregrinációs naplója**

A magyar könyv-, könyvtártörténet egyik legjelentősebb alakjának 1759–1763 közötti európai tanulmányútját ismerheti meg az útinapló olvasója. A közhasználatra szánt könyvtárának, a marosvásárhelyi Teleki Tékának kialakulásáról, a könyvgyűjtés kezdeteiről is sok információt kapunk.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

4000 Ft

**AUGUSTE DE GERANDÓ:****Erdély és az erdélyiek**

„Azt is el kell ismernünk, hogy nemigen lehetett volna kegyesebb hozzánk a sors: elkerülvén egy teljesen ismeretlen országba, mely olyannyira különbözik a miénktől, jobb dolog nem is történhetett volna velünk, mint hogy azon ritka házak egyikébe kerültünk, ahol megőrződött a történelmi múlt visszfénye.”

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

3800 Ft

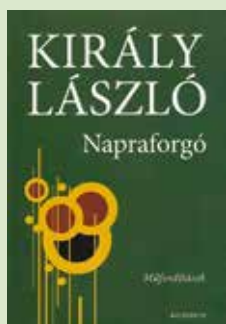
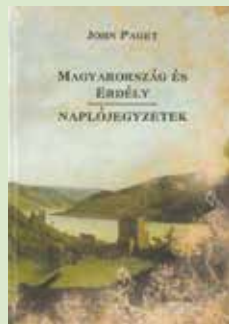


JOHN PAGET:**Magyarország és Erdély**

„Milyen különös kis ország ez az Erdély! Az olvasó talán még a nevét se hallotta idáig, holott néhány száz évvel ezelőtt szoros szövetség fűzte Angliához. Amikor nálunk még nem is álmodtak vallásszabadságról, évenkénti parlamenti ülésekről, képviselői fizetésről és választható elöljárókról, Erdélynek már egy ünnepélyes chartában biztosította mindezt fejedelme és az osztrák császár.”

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

3800 Ft

**KIRÁLY LÁSZLÓ:****Napraforgó**

A versfordítás szerelemre hasonlító vonzalom és feltétel nélküli testvériség jele, a semmihez sem fogható gazdagságé. A legnemesebb, legnagyobb-rúbb vértelen hódítás, ahogy ezt Illyés Gyula megállapította.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

3500 Ft

MOLNÁR JÁNOS:**Szigorúan ellenőrzött evangélium I-IV.**

A rendszer működésére, az üldözöttség és kollaboráció mértékére éppen titkossága miatt csak a Securitate archívumainak megnyitása óta van valamelyest rálátás. Jelen kutatás ezt a rálátást próbálja tágítani a romániai református egyház vonatkozásában.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

4800 Ft

**MOLNÁR JÁNOS:****A Securitate célkeresztjében**

Az elvakult, tudatos torzítással szemben ez a könyv a dokumentumokra épít, hagyja a korhű szövegeket beszélni, épp csak annyi kommentárt fűz a történésekhez, amennyi elengedhetlenül szükséges a jobb megértéshez, a szereplők beazonosításához. Múlt, jelen, jövő szerves összetartozásának érzékeltetésére a kronologikus szemlélet látszott kézenfekvőnek. Ezt a célt szolgálják a fotók is, amelyek nagy részét a román állambiztonság fotósai készítették.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

3500 Ft

Kuncz Aladár összegyűjtött munkái

Felleg a város felett

A regény 1913-ban játszódik, főhőse Szentgyörgyi Tamás, akit iskolaigazgatónak neveznek ki az oltvári reáliskolába. Az ő ott töltött iskolaévének eseményeit mondja el a regény, miközben iskolai, közéleti, szerelmi konfliktusait követhetjük egészen az 1914-es franciaországi vakációig, amelyet a világháború kitörése szakít meg.

3500 Ft



Fekete Kolostor

A Fekete kolostor Kuncz Aladár emlékirata, amelyben az első világháború alatti, öt évig tartó franciaországi internálását írja le.

■ Kiadó: Kriterion, Kolozsvár

5000 Ft



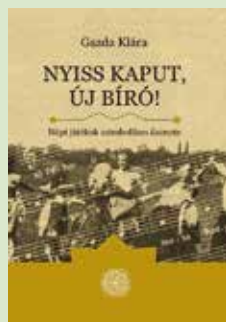
GAZDA KLÁRA:

Nyiss kaput, új bíró!

A játékok, akárcsak más költői-művészi alkotások, inkább érzelmileg, mint értelmileg hatnak, már csak azért is, mert az emberi cselekvéseket meg az azokat kifejező alkotásokat több tényező együttese befolyásolja, melyek közül a tudat hol az egyiket, hol a másikat emeli ki. Ezért értelmezésük bizonytalanságokkal teljes.

■ Kiadó: Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár

3000 Ft



Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 16.

– Az eltűnt katona

Ilyés Sándor – Keszeg Vilmos (szerk.)

Rövid idő alatt, sorozatban szavazták meg a kötelező sorkatonaság, az általános hadkötelezettség kiiktatását, vagy időtartamának csökkentését. S ezzel egy olyan intézmény számolódott fel, amely a 19. század közepétől, az általános hadkötelezettség törvényének életbe léptetésétől, a második világháborút követően alkotmányba iktatásán keresztül különböző, a polgári életvitelt és mentalitást meghatározó szerepeket játszott.

■ Kiadó: Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár

1200 Ft



Nagyszalontai népballadák és epikus énekek 1912–1919

Szerk. Olosz Katalin

„Van még egy érv, ami a szalontai népballadák közzétételét sürgetően alátámasztja: a 20. század elejéig a mai Románia területéről szinte kizárólagosan csak a Székelyföldről gyűjtöttek. Szendrey Zsigmond és tanítványai terra incognitát fedeztek fel a balladaismerő Nagyszalontában.”

■ Kiadó: Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár

3200 Ft



MAROS ILDIKÓ: Bánffy Miklós estéje

Bánffy Miklós és családja, Budapest ostromát átélve, 1945 februárjában tér haza Erdélybe, ahol a bonchidai kastélyt kifosztva-felgyújtva, birtokaikat kisajátítva találják, s Kolozsvárt, a Toldalagi-Korda palota egy lakosztályában meghúzódvá próbálják újrakezdeni az életet. Váradi Aranka és Kató azonban nemsokára visszatér Pestre, Bánffy viszont marad.

■ Kiadó: Polis, Kolozsvár

3400 Ft



MEDGYESI EMESE: Élesben a sorssal – Erdélyi Mozaik

Úgy kezdődik ez az „erdélyi mozaik”, mint egy klasszikus családrégény. Herold, a müncheni iparos/kereskedő idegen országba költözik, ahol rátermettsége és szorgalma által vagyont és társadalmi pozíciót teremt maga és családja számára. Következhetnek nemzedékek pályafutásának felfelé ívelése, a történet azonban egészen más irányt vesz.

■ Kiadó: Polis, Kolozsvár

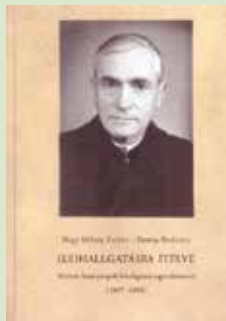
3200 Ft

SZŐKE ZOLTÁN – SZÉKELY GYULA: Magyar hadifoglyok Szibériában

Az első világháború, korabeli szóhasználatban: a Nagy Háború galíciai harctereit, majd szibériai-távol-keleti hadifogolytáborait megjárt két tisztt, Szőke Zoltán és Székely Gyula emlékiratát tartja kezében az Olvasó. Mindketten az Osztrák–Magyar Monarchia hadseregében szolgáltak.

■ Kiadó: Polis, Kolozsvár

3200 Ft



DENISA BODEANU – NAGY MIHÁLY ZOLTÁN: (Le)hallgatásra ítélve – Márton Áron püspök lehallgatási jegyzőkönyvei (1957–1960)

A kötet azokat a lehallgatási jegyzőkönyveket tartalmazza, melyeket a román államvédelmi hatóságok 1957 és 1960 között jegyeztek le a Márton Áron püspök dolgozószobájában elhelyezett mikrofon útján végzett lehallgatás eredményeképpen. Forrásértékük a történész számára felbecsülhetetlen, s általuk jobban megismerhetjük Márton Áron egyház-politikai elképzeléseit, a keleti politikához fűződő reményeit és félelmeit, kapcsolati hálóját...

■ Kiadó: Lector, Marosvásárhely

4000 Ft

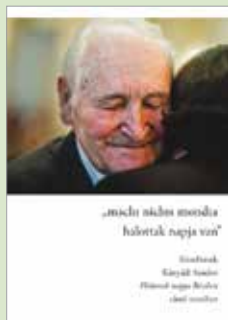
**„macht nichts mondta/halottak napja van” –
Közelítések Kányádi Sándor *Halottak napja Bécsben*
című verséhez**

Szerk. Korpa Tamás

A kötet szerzői, a Halottak napja Bécsben értő újraolvasói próbálgatják megvetni a hátukat ezeken az oszlopokon, miközben egy-egy fontos felismerésük maga is oszloppá szilárdul ebben a bizonyos, a vers által létező, átalakuló Ágoston-rendi templomban. Tizenöt rövid kommentár, egymásra is hivatkozó, egymással is vitázó észrevétel-gyűjtemény...

■ Kiadó: Lector, Marosvásárhely

2400 Ft



VINCZE FERENC:

A hegyi hódok tündöklése és bukása

A kötet írásai hétköznapi, ismerős helyzetekről szólnak: albréttel, családdal, párkapcsolattal, munkával, identitással kapcsolatos kérdések merülnek föl bennük. Ám a szövegek – részben a tárca, részben a rövidtörténet műfaji sajátosságaiból adódóan – nem kínálnak válaszokat, inkább megmaradnak a kérdésfeltevésnél. A könyv mind műfajilag, mind tematikusan játékra hívja olvasóját, hiszen egyfelől a publicisztika és az irodalom, másfelől a valóság és a mágikus realizmus.

■ Kiadó: Lector, Marosvásárhely

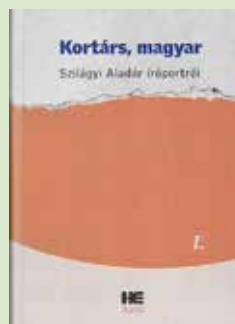
2600 Ft

Kortárs magyar – Szilágyi Aladár íróportréi I-II.

Nem túlzás, sok száz könyv elolvasásához teremthetnek kedvet, így közvetlenül is az irodalom, az olvasás ügyét szolgálják, túl azon, hogy a művek, s az ismerőssé tett alkotók mellett számtalan izgalmas, szellemes történetet is kínálnak. Gyakran érezhetjük úgy, hogy magunk is részesei vagyunk ezeknek a beszélgetéseknek, ott ülünk egy harmadik fotelben, akár régi ismerősök, a lehető legjobb társaságban.

■ Kiadó: Holnap Kulturális Egyesület, Nagyvárad

3500 Ft



Kinde Annamária összes művei

Kinde Annamária (1956–2014) költő, műfordító, lapszerkesztő, a Várad című irodalmi folyóirat szerkesztője. Összes műveinek első része a nagyváradi költő kilenckötetnyi versét tartalmazza. A kötethez előszót Simon Judit és Szűcs László írt, az utószót a verseket sajtó alá rendező Demeter Zsuzsa jegyzi.

■ Kiadó: Holnap Kulturális Egyesület, Nagyvárad

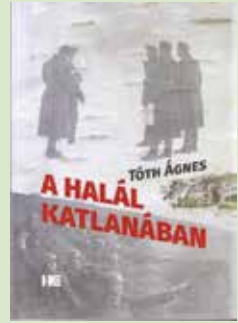
3000 Ft

TÓTH ÁGNES:
A halál katlanában

Alig múlt húszesztendő a nagyváradi fiatalember, amikor 1941 januárjában besorozzák a magyar hadseregbe. Szilágysomlyón kap kiképzést, egy motorizált egység gépkocsivezetője lesz. Előbb a Délvidék visszafoglalásában vesz részt, majd egy Botond típusú ágyúvontatót vezetve védi a magyar hazát messze orosz földön, a Dnyeper partján – hamar átlátva e háború értelmetlenségét.

■ Kiadó: Holnap Kulturális Egyesület, Nagyvárad

1500 Ft



MÓRA LÁSZLÓ:
Kovács István – a futballpápa; Jenei Imre – úriember a pályán

Két kiváló labdarúgó, aki később edzőként is látványos sikereket ért el. Sőt, edzőként lett igazán ismert. Nem véletlen, hogy Kovács István pályája Temesvárról, míg Jenei Imre karrierje Aradról indult, ez a két város a múlt század első felében a futball hazai fellegvárának számított. Ahogy Kolozsvár és Nagyvárad is, ahol a két kiváló labdarúgó otthonra talált.

■ Kiadó: Holnap Kulturális Egyesület, Nagyvárad

2800 Ft

PÉTER I. ZOLTÁN:
Ady – Az Értől az óceánig I–III.

Korábban ilyen igényű Ady-életrajz még nem született. A kiadvány a költő életének három nagy állomása (Nagyvárad, Párizs, Budapest) szerint tagolódik három kötetre.

■ Kiadó: Várad, Nagyvárad



9000 Ft



GYÖRGY ATTILA:
ÁETRIUXA, avagy Macskalauz haladóknak

Hogy a macskák miért nem írnak, csak azért nem egy fogas kérdés, mert percig sem biztos, hogy nem ismerik az írás művészetét. Lehet, az nekünk „csupán” macskakaparás. Lehet, korlátolt emberi elménkkel csupán nem tudjuk megérteni a kanapén, fatörzseken, emberi bőrön, és egyáltalán bármilyen sérülékeny felületen hagyott mancsjegyeket. Egyvalami bizonyos: két egyforma macskakarmolás nincs.

■ Kiadó: Art-Printer, Sepsiszentgyörgy

3000 Ft

GYÖRGY ATTILA:**Kerek a világ**

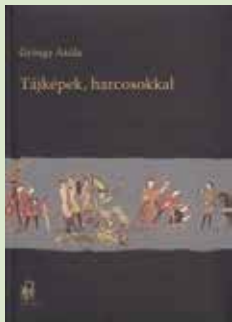
A székely-csángó identitású ismert írópublicista színes, komplex, szókimondó személyiség. A könyv egyik írásából egy rövid idézet, amiben benne van a csíkszeredai György Attila székely-csángó crédója is: „Ti, civilizált népek, számolgassátok az uborka görbületét. Mi majd megtermesszük.”

■ Kiadó: Art-Printer, Sepsiszentgyörgy

3000 Ft**GYÖRGY ATTILA:****Tájképek, harcosokkal**

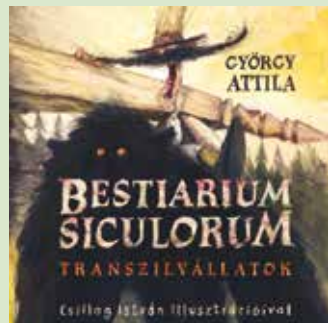
A Tájképek, harcosokkal elbeszélések gyűjteménye, melyek leperellszerűen nyílvá egymásba, dacosan, vonzón kalandoznak a történelemben, hiszen van itt római, orosz, honfoglalás kori és a kalandozások zürzavaros korát idéző történetek is. A könyvet a Bayeux-i kárpit gyönyörű fragmentumai illusztrálják.

■ Kiadó: Art-Printer, Sepsiszentgyörgy

3000 Ft**GYÖRGY ATTILA:****Bestiarium Siculorum**

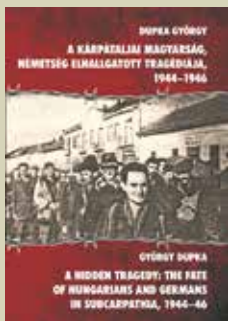
Mit sem sejtő tourist, kit vonz a székelyföldi táj... Azt hinnéd, hogy a medve a legfélelmetesebb szörnyeteg? Tévedsz, és alábecsüled ezt a félelmetes tartományt. A medve mellett – ami valóban nem játék – még 28 ádáz bestia leselkedik rád, ha Erdélybe merészkedsz. A József Attila-díjas író bemutatja őket neked, könyvből csak úgy csöpög a vész.

■ Kiadó: Előretolt Helyőrség Íróakadémia, Budapest

4500 Ft**DUPKA GYÖRGY:****A kárpátaljai magyarság, németiség elhallgatott tragédiája, 1944–1946**

Az értekezés megírásának elsődleges célja, hogy tudományos alaposággal feltárja és bemutassa a kollektív bűnösség elvének alkalmazását a kárpátaljai magyarokkal és németekkel szemben, a 4. Ukrán Front Katonai Tanácsa határozatainak végrehajtását az NKVD-jelentések, illetve a Moszkvában megírt forgatókönyvek tükrében.

■ Kiadó: Intermix, Ungvár

6500 Ft

KÓTYUK ERZSÉBET:

Ha ad az Isten bajt, ad hozzá erőt is... Népi orvosló hagyományok és hiedelmek az Ung-vidéki magyar falvakban

„Óvd meg ezt a maroknyi magyart ott a Kárpátok lábánál! Segítsd őket, hogy a sors minden csapásának ellent tudjon állni, és megmaradhasson ősei földjén magyarnak! Ne engedd, hogy elveszítse hitét, szokásait, nyelvét! Vigyázz rájuk, és áldd meg őket mind a két kezeddal, most és mind örökké!”

■ Kiadó: Intermix, Ungvár

3500 Ft

**KOVÁCS ELEONÓRA:**

Érzékelés. Könyvismertető, filmnapló, jegyzet

Ebbe a gyűjteménybe azok a témakörök kerültek be, amelyek 2012–2020 között figyelmet (észrevételt, érzékelést) követeltek. A témakörök apróbb egységekre bonthatóak: múlt és közelmúlt, történelem és irodalom.

■ Kiadó: Intermix, Ungvár

2200 Ft

MARCSÁK GERGELY:

Súlyos hagyomány. Előadások, cikkek, recenziók

„Közösségünk és szűkebb pátriánk önálló története a trianoni döntéssel, Kárpátaljának a fiatal csehszlovák államhoz való csatolásával kezdődik. „

■ Kiadó: Intermix, Ungvár

1500 Ft

**ZSELICKI JÓZSEF:**

Az ismeretlen katona. Régi és új versek

Lehet tehát a szívósság és konokság esztétikai értelemben is meghatározója egy költői pályájának? Zselicki József életútja ezt bizonyítja. Versei főként a múlt század hetvenes éveitől kezdődő kisebbségi harcainak a lenyomatai. Nélkülük kevesebb lenne a tudásunk akkori küzdelmeinkről, szegényebbek lennénk.

■ Kiadó: Intermix, Ungvár

1900 Ft

FELLINGER KÁROLY:**Barangoló**

A gyermekeknek szóló költeményekből megismerhető a felvidéki települések történelme, hiedelemvilága, jellegzetessége, s megjelennek bennük műemlékeik, híres szülötteik alakja is.

■ Kiadó: Lilium Aurum, Dunaszerdahely

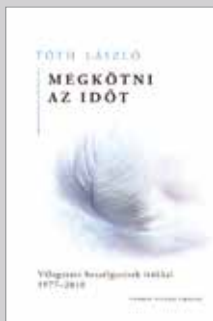
3500 Ft

**TÓTH LÁSZLÓ:****Megkötni az időt**

A kötetben szereplő interjúk teljes terjedelmükben vagy rövidített formában eredetileg magyarországi, illetve szlovákiai magyar lapokban jelentek meg. 27 beszélgetőtárs, író, költő, műfordító, irodalmár osztja meg a lejegyzett évben aktuális gondolatait az irodalomról. Tóth László jó kérdező, jól kérdező...

■ Kiadó: Lilium Aurum, Dunaszerdahely

3500 Ft

**SOÓKY LÁSZLÓ:****Hol fekete, hol meg fehér**

A 2020-ban elhunyt felvidéki magyar költő, író, drámaíró, publicista utolsó kötete.

■ Kiadó: Lilium Aurum, Dunaszerdahely

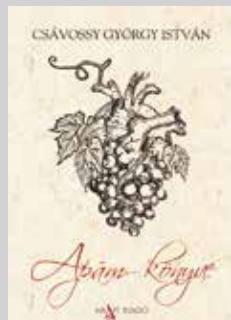
2400 Ft

**CSÁVOSSY GYÖRGY ISTVÁN:****Apám könyve**

Ha egy borász lelkéből egy napon buzogni kezdenek a versek, biztosan mondható, hogy mindig is ott szorongtak valahol, talán egymás hegyén-hátán, értek-érlelődtek, és eljött az ideje, hogy felszínre törjenek. Olyan ez, akárcsak a bor érésének folyamata a letisztulásig, amikor végre a pohárban csilloghat a zamatos, tiszta nedű, borszakértők és borkedvelők igaz gyönyörűségére.

■ Kiadó: AB ART, Pozsony

3000 Ft

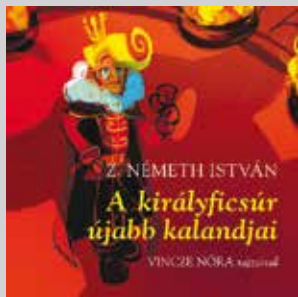
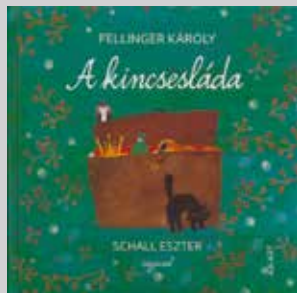


FELLINGER KÁROLY:**A kincsesláda**

A változatos boszorkánytörténetekbe egyéni színt vitt az is, hogy a Mátusföld északi részén lakó szlovákság hiedelmeiből jó pár bekerült a vegyesen lakott települések mesekincsébe. A mátyusföldi mesék jellegzetessége még a nélkülözhetetlen cigányfolklor. Ezek a mesefeldolgozások elsősorban szórakoztatni akarnak.

■ Kiadó: AB ART, Pozsony

2000 Ft

**Z. NÉMETH ISTVÁN:****A királyficsúr újabb kalandjai**

Vajon megragasztja-e a geriffmadár könnye a varázstollat? Sikerül-e megkaparintania azt a gonosz kétfejű böszörkénynek, hogy ezentúl ő uralkodjon a többi mesehős fölött? Mit rejt a Mutatóuj-jon Forgó Palota hetedik szobája? Mi történik akkor, ha Alfagyula, a kettes számú hadihattyú megszomjazik, és szilvalének nézi a varázstintát?

■ Kiadó: AB ART, Pozsony

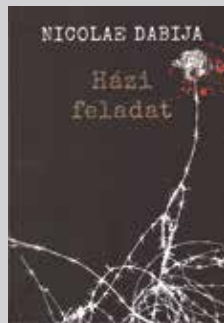
2700 Ft

NICOLAE DABIJA:**Házi feladat**

A történetben körvonalazódó emberi sorsokon keresztül bepillantást nyerünk az 1940 utáni Szovjetunió véres történelmébe. A könyv bestseller lett Romániában és Moldáviában. Nyolc nyelvre fordították.

■ Kiadó: AB ART, Pozsony

2800 Ft

**MILUTIN DURICKOVIC:****Hogyan nőttek fel az ikrek**

A humoros meséket tartalmazó könyv remek illusztrációkkal jelent meg, a képek egy részét a gyerekek színezték ki.

■ Kiadó: AB ART, Pozsony

2700 Ft

BORSOS MIHÁLY:**Mindenkié akarok lenni, hogy Istené legyek.****Borsos Mihály plébános írásai I. Naplók, levelek 1922–1945**

„Kötetünk, amelyet a Borsos-hagyaték közreadása első lépésének szánunk, Borsos Mihály 1922 és 1945 közötti gondolatait és sorsát tárja az olvasó elé.”

■ Kiadó: Fórum Kisebbségkutató Intézet, Somorja

4500 Ft

**KÖRÖS ZOLTÁN:****„Ma este indulunk a frontra”**

A könyv hét szlovákiai magyar naplóját, memoárját közli. Mindegyiknek az írója más szemszögből közelít a nyilvánvalóan más, de helyenként nagyon is hasonló reáliákhoz, melyek a második világháború végét, a lágeréletet és a viszontagságos hazatérést ecsetelik. Akad köztük hívő ember, racionálisan gondolkodó, szemfüles és méltóságát megőrző.

■ Kiadó: Fórum Kisebbségkutató Intézet, Somorja

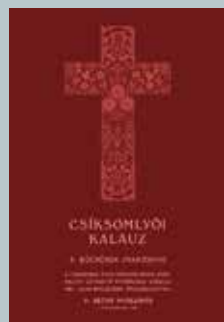
4500 Ft

Csiksomlyói kalauz – A búcsúok imakönyve

Elsőször jelenik meg Magyarországon a témájában és nyelvében is különleges imakönyv. A csudákkal ékes somlyói Mária kegyhelyét látogató zarándokok lelki épülésére állította össze P. Réthy Apollinár ferencrendi szerzetes – írta az első kiadás címlapjára a kolozsvári kiadó 1924-ben.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

3400 Ft

**HUSZÁR KÁROLY:****A vörös rémuralom Magyarországon**

New York, 1920. augusztus 5.: Százharminchárom nap alatt az óhaza magyar népe a pokol minden kínjait szenvedte át a bolsevista rémuralom alatt. Tanulságul és okulásra írtam e könyvet és ajánlom az amerikai magyarság figyelmébe. Magyar testvéri szeretettel, Huszár Károly, volt magyar miniszterelnök, nemzetgyűlési képviselő.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

4200 Ft

MOLNÁR PÉTERNÉ:**Őszentannától Nadwornáig – Vitéz Molnár Andor őrnagy Felvidék, Kárpátalja és Észak-Erdély Visszavételében**

E kötet alapjául egy, a második világháborúban hősi halált halt honvédtiszt, Molnár Andor százados dokumentumokból és elsősorban fényképekből álló hagyatéka szolgál. Az ehhez hasonló gyűjtemények döntő többsége a háborús pusztítások, az emigráció, a kitelepítések vagy egyéb kényszerköltözések során elveszett, megsemmisült.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

3700 Ft

**PÁLFY G. ISTVÁN – BALOGH JÚLIA:****Csoóri Sándor emlékkönyv – Fehér holló feketében**

Egy emlékkönyv az életreklítés könyve is lehet. Ez pedig ilyen! Nem a búcsú, a gyász hangulata uralkodik benne, hanem az a meggyőződés, hogy mindaz, amit Csoóri Sándor teremtett, ma is és holnap is él.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

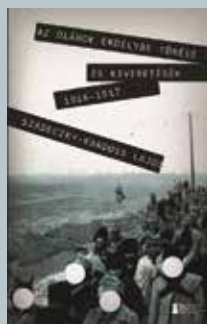
4300 Ft

DR. SZÁDECZKY KARDOSS LAJOS:**Az oláhok Erdélybe törése és kiveretésük 1916–1917**

Úzvölgye tragikus története. Az ismeretlenség homályából lát napvilágot az 1917-ben írt beszámoló az úzvölgyi pokolról, amikor a semlegességet hirdető Románia hitszegő módon Erdélyre támad 1916 augusztusában. A történet több mint aktuális ma, amikor Úzvölgyében pattanásig feszült a húr a világháborús temető kapcsán.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

4700 Ft

**WASS ALBERT:****Erdély magyar föld, kötetben meg nem jelent írárok (1925–1945)**

Kétszeresen is irodalmi szenzáció a kötetben kiadatlan Wass Albert-írárok publikálása: egyrészt a két világháború közötti időszak lenyomata, szám szerint mintegy félszáz darab, másrészt pedig a jelen kötet az életműsorozat új kiadásának nyitódarabja.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

4000 Ft

WASS ALBERT:**Kicsike lángok a magyar éjszakában, kötetben meg nem jelent írások (1963–1992)**

Wass Albert emigrációban töltött évtizedeinek summázata e különleges kötet, mely három évtized közéleti eseményeit rögzíti. Az amerikai kitaszított-ságban-lét különleges feladatot rótt Wass Albertre, aki lármafaként emelt szót az erdélyi kisebbségi helyzet tarthatatlansága ellen, mindazon igazságtalanságokért, amelyek az erdélyi magyarokat érték az újkori Romániában.

■ Kiadó: Erdélyi Szalon, Szentendre

4500 Ft

**Csíksomlyói passió – Egy színházi előadás zárandokútja**

Aki kézbe veszi a könyvet, gyönyörű fényképeken megcsodálhatja azt is, hogyan állt össze ez a nagyszabású produkció. A Prima Primmissima díjas Benkő Imre és a Nemzeti Színház fotósa, Eöri Szabó Zsolt exkluzív képei segítenek felidézni mindazt, amit 25 ezer ember a helyszínen átélt.

■ Kiadó: Magyar Művészeti Akadémia, Budapest

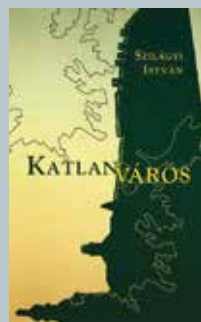
4400 Ft

SZILÁGYI ISTVÁN:**Katlanváros**

A Katlanváros a máig gazdagodó Szilágyi-életmű igazi unikuma: a vallomás, a személyes sorsba és családtörténetbe is betekintést engedő szövegek a kiváló író eddig ismeretlen univerzumába kalauzolják az olvasót.

■ Kiadó: Magyar Művészeti Akadémia, Budapest

3200 Ft

**SZILÁGYI ISTVÁN:****Messze túl a láthatáron**

Szilágyi István régen várt regénye! A volumenében és szerkezetében a Hol-lóidót idéző kétrészes regény méltó folytatása a korábbi nagy műveknek. A Tompay Wajtha Mátyás visszaemlékezéseire építő első rész a kuruc „zajdulás” végnapjait beszéli el.

■ Kiadó: Magyar Művészeti Akadémia, Budapest

4400 Ft

Hazajáró lélek – Cs. Szabó László

Szerk. Szakolczay Lajos

Cs. Szabó a kezdetektől az Irodalmi Újság egyik legtöbbet publikált szerzője volt. Számos műfajban alkotott, éleslátású kritikusnak számított. Kötetünkbe az irodalmi témájú, anekdotákkal és személyes jellegű történetekkel átitatott esszéit, portréit, kritikáit, glosszáit válogattuk.

■ Kiadó: Magyar Művészeti Akadémia, Budapest

3600 Ft**JANKOVICH ARISZTID:****A Nemzeti Hadsereg (1919)**

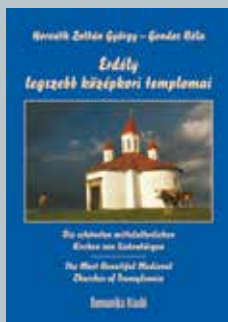
Kiváló forrás az 1919-es szegedi és dunántúli eseményekre és a 30-as évek közgondolkodására is, sőt a korszakban szokatlan módon kritikus megjegyzéseket is megfogalmazott a Nemzeti Hadsereggel kapcsolatban. Tanulmányában az ismert nevek mellett több „elfeledett” személy is felbukkan, mint a későbbi olimpiai sportoló, Binder Ottó vagy Kovács Antal ezredes, aki leszerelése után asztalosnak csapott fel.

■ Kiadó: Szülőföld

3990 Ft**VETÉSI TAMÁS CSABA:****Isten Nekünk háttal 1914–1918 – Napló a Román háborúról**

„Ellenséggel, körülménnyel és Istennel felvették a harcot, úgy edződtek, akár a vasból az acél. Az ellenség nem győzött felettünk, csak az Isten. Az ateistáknak mondhatjuk, a körülmények. De én tudom, hogy Isten volt, mert ember ellenünk nem győzhetett!...”

■ Kiadó: Magánkiadás, Debrecen

2900 Ft**HORVÁTH ZOLTÁN GYÖRGY – GONDOS BÉLA:****Erdély legszebb középkori templomai**

A Szent István alapította Erdélyi püspökség 2009-ben ünnepelte ezeréves fennállását. Egy évezred alatt a magyarok és a szászok a történelmi Erdélyben ezernyi pompás műemléket alkottak. Kötetünkben a legszebb, legkülönlegesebb felszáz középkori templomot, azok építészeti és képzőművészeti értékeit mutatjuk be soha nem látott részletességű, mintegy 700 fotóból álló képanyaggal.

■ Kiadó: Romanika, Budapest

4000 Ft

HORVÁTH ZOLTÁN GYÖRGY – GONDOS BÉLA:**Kalotaszeg középkori templomai a teljesség igényével**

Míg a Bánffyhyunad és Kolozsvár között elterülő Kalotaszeg néprajzi értékeit számos kiadvány tárgyalja, e tájegység rendkívüli értékeket rejtő középkori templomainak feldolgozása mind ez idáig nem történt meg. Könyvünk Kalotaszeg mind a 39 középkori templomát ismerteti mintegy 350 színes fotóval és olvasmányos leírásokkal.

■ Kiadó: Romanika, Budapest

4000 Ft

**KOVÁCS SÁNDOR:****Bús dűlédékeiden – Kárpátalja vár- és kastélykalauza**

A megszámlálhatatlan pusztítás után épen maradt, s egykorvolt szépségüket sokszor már csak részleteikben sejtető ódon várak, kastélyok kőfalai és legendavilága az évszázadok súlya alatt görnyedve próbálnak gátat vetni a feledés homályának.

■ Kiadó: Romanika, Budapest

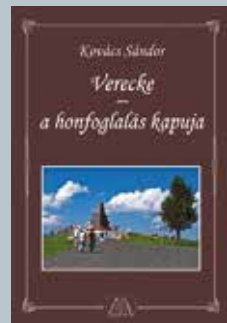
4000 Ft

**KOVÁCS SÁNDOR:****Verecke – a honfoglalás kapuja**

„A legtöbb nép történelme során átélt olyan nemzetformáló eseményt, amely önazonosulása szempontjából örökre kitorölhetetlenné vált. Az idő múlásával ezek a történések a nép tudatában szakrális jelképeket keltenek életre. A magyarság számára ilyen VERECKE. E szó hallatán minden magyar ember ugyanarra gondol, és azonnal a HONFOGLALÁSSAL társítja...”

■ Kiadó: Romanika, Budapest

4000 Ft

**KOVÁCS JÓZSEF:****Szélmalmaink**

Hazánkban a XIX. században élte fénykorát a Németalföldről átvett szélmalomépítési módszer, mely mindössze egy évszázad alatt le is hanyatlott, mivel ezeket is kiszorította az újabb és korszerűbb, rentábilisabb technika, a gőzmalmok rohamos elterjedése. Az elsősorban az alföldi táj képét egykor annyira meghatározó szélmalmainkból a napjainkra megmaradtakat ebben a könyvben foglaltuk össze.

■ Kiadó: Romanika, Budapest

3600 Ft

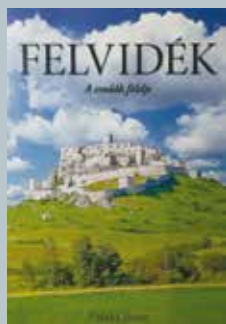
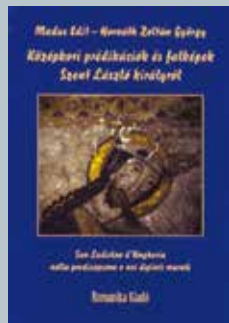


MADAS EDIT – HORVÁTH ZOLTÁN GYÖRGY:
Középkori prédikációk és falképek Szent László királyról

A Szent Lászlóról szóló, jelenleg ismert ÖSSZES középkori prédikációt magyar fordítással együtt adjuk közre reprezentatív kiállítású kötetben a Kárpát-medence jelenleg ismert ÖSSZES Szent Lászlóval kapcsolatos középkori falképét részletesen megjelenítő gazdag fotóanyaggal.

■ Kiadó: Romanika, Budapest

4000 Ft



PATAKI JÁNOS:
Felvidék – A csodák földje

Mesés túraútvonalak százai hívogatják az ide látogatókat szurdokokkal, vízesésekkel, hegyóriásokkal, lélegzetelállító természeti képződményekkel... De azok sem csalódnak, akik inkább az épített környezet értékeire kíváncsiak, hiszen a történelmi várak, templomok, utcácskák páratlan élményt nyújtanak. Számtalan látványosság UNESCO világörökségi védelem alatt áll.

■ Kiadó: Magyar Házak

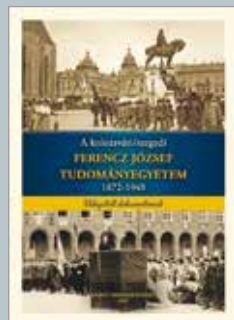
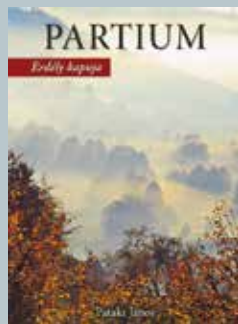
7000 Ft

PATAKI JÁNOS:
Partium – Erdély kapuja

A „Kárpáti Képek” könyvsorozat legújabb, különleges kötete a Partiumot bemutató kiadvány. Erről a hatalmas és izgalmas területről ilyen összefoglaló munka még nem jelent meg, ezért a könyv igazi kuriózum.

■ Kiadó: Magyar Házak

7000 Ft



A kolozsvári / szegedi Ferenc József Tudományegyetem

1918. december 24-én a budapesti Károlyi-kormány asszisztálásával, a román katonaság megszállta Kolozsvárt. Ettől kezdve a magyar egyetem hatalmas nyomás alá került.

■ Kiadó: Kárpát-medence Intézet

4950 Ft

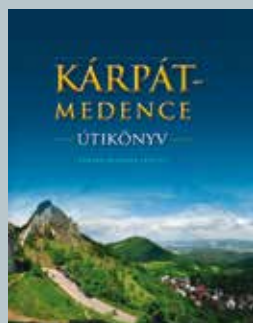
MÓD LÁSZLÓ – SIMON ANDRÁS:

Kárpát-medence borvidékei

A kötetet Hamvas Béla gondolatai kísérik: Utazásaim egyik legfőbb tapasztalata volt, hogy van borország és van pálinkaország. Eszerint van bornép és pálinkanép. A bornépek geniálisak; a pálinkanépek ha nem is mind ateisták, de legalábbis hajlanak a bálványimádásra. A nagy bornépek a görögök, a dalmátok, a spanyolok, az etruszok, az igazi borvidékeken az olaszok, a franciák és a magyarok. Ezeknek a népeknek ritkán vannak úgynevezett világtörténelmi becsvágyaik; nem vették fejükbe, hogy a többi népeket megváltás, ha kell, puskatussal.

■ Kiadó: Kárpát-medence Intézet

4950 Ft



FARKAS ZOLTÁN:

Kárpát-medence útikönyv

A Kárpát-medence természetes történelmi és turisztikai egysége először ebben a kötetben jelenik meg modern útikönyv formájában. A Felvidéktől Kárpátaljáig, a Dunántúltól Székelyföldig napjainkban egyre több utazó mozog otthonosan a történelmi Magyarország különböző vidékei között. A 21. század elhozta a Kárpát-medence derűs újrafogalmazásának és selíd integrációjának az esélyét. Eljött hát az idő mindannyiunk számára, hogy nyitottan és jókedvűen újra felfedezzük magunknak tágabb hazánkat, az utolérhetetlenül sokszínű Kárpát-medencét.

■ Kiadó: Kárpát-medence Intézet

5990 Ft

Kárpátia 
 Határtalanul magyar!
 Könyvesház



PARTIUM HÁZ

Debrecen, Burgundia utca 3/A

www.partiumhaz.hu

E-mail: info@partiumhaz.hu
